

Eine Veranstaltungsreihe vom 18. Januar bis 6. Juni 2014



Samstag, 18. Januar, 20.30 Uhr

Theater Club 111

WIR ERBEN – Eine Schweizer Saga

Samstag, 8. Februar, 20.30 Uhr

Anna Rossinelli

Marylou



Samstag, 15. Februar, 20.30 Uhr

Lisa Catena

Wäutriede



Samstag, 1. März, 20.30 Uhr

Kilian Ziegler

The Phantom of the Apéro – ein Wortspielbuffet



Samstag, 22. März, 20.30 Uhr

Ils Fränzlis da Tschlin

3x7=21+9=30

Freitag, 4. April, 20.30 Uhr

Franz Hohler

spaziert durch sein Gesamtwerk



Samstag, 26. April, 20.30 Uhr

Florian Ast

Unplugged



Samstag, 10. Mai, 20.30 Uhr

Splätterlitheater

Schlachthuus Südpol



Samstag, 31. Mai, 20.30 Uhr

Karim Slama

Welsch ein Slamassel

Freitag, 6. Juni, 20.30 Uhr

DJ Lenz

RocknaCHt



Reservierungen für alle Veranstaltungen ab sofort bei Bank Linth Uznach, Telefon 0844 11 44 11, oder unter www.rotfarb.ch. Keine nummerierten Sitzplätze.

Billette sind – so lange Vorrat – auch an der Abendkasse erhältlich.

Türöffnung 1/2 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Die Rotfarbbeiz ist ab 18 Uhr geöffnet (Tel. 055 280 71 82). Es empfiehlt sich, auch fürs Abendessen zu reservieren.

Bei vielen Besuchern Barbetrieb ab 19.30 Uhr.

www.rotfarb.ch



Samstag, 29. März 2014, 18.30 Uhr bis 20.00 Uhr

rotfärbli-Geburtstags-Clubanlass

mit Hannes vo Wald



Sonntag, 4. Mai 2014, 11.00 Uhr

Gustavs Schwestern «Räuber Hotzenplotz»

Sonntag, 25. Mai 2014, 11.00 Uhr

Figurentheater Lupine

«Lili Plume oder das Glück sitzt im Fundbüro!»



Wir danken für die Unterstützung:





KULTURTREFF
**Rot
FARB
CH-ultur**

Eine Veranstaltungsreihe vom 18. Januar bis 6. Juni 2014

Diesen Frühling laden wir Sie zu einer kulturellen Schweizer Reise ein. Die Künstlerinnen und Künstler, die bei uns auftreten werden, stammen aus verschiedenen Landesteilen und bringen ihre Eigen-Art mit. Sie spannen einen weiten Bogen, nicht nur im geografischen, sondern auch im kulturellen Sinn. Eine Auseinandersetzung mit dem kulturellen Erbe der Schweiz: mal heiter, mal melancholisch, mal bissig, mal sanft, mal wortgewaltig, mal melodios. Und selbstverständlich immer von höchster Qualität – eben typisch Schweiz.

Reservierungen für alle Veranstaltungen
ab sofort bei Bank Linth Uznach, Telefon 0844 11 44 11,
oder unter www.rotfarb.ch. Keine nummerierten Sitzplätze.
Billette sind – so lange Vorrat – auch an der Abendkasse erhältlich.
Türöffnung 1/2 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.
Die Rotfarbbeiz ist ab 18 Uhr geöffnet (Tel. 055 280 71 82).
Es empfiehlt sich, auch fürs Abendessen zu reservieren.
Bei vielen Besuchern Barbetrieb ab 19.30 Uhr.

www.rotfarb.ch

Samstag, 18. Januar, 20.30 Uhr

Theater Club 111 WIR ERBEN – Eine Schweizer Saga

Die Kinder des Baulöwen Marco Frutiger, unehelicher Sohn eines Gastarbeiters und eines Mädchens aus gutem Hause, gehen unterschiedliche Wege. Erst beim Streit um das gemeinsame Erbe treffensie sich wieder.



Die Theatersaga des Theater Clubs 111 aus dem Schlachthaus Bern spielt vor dem Hintergrund realer historischer Ereignisse ein brandneues Stück über unser Land.
Eintritt: 35 Franken

Samstag, 8. Februar, 20.30 Uhr

Anna Rossinelli Marylou

Selbstbewusst bringt die Baslerin Anna Rossinelli zusammen mit Manuel Meisel (Gitarre) und Georg Dillier (Bass) das zweite Album heraus: «Marylou». Ohne seine Gipsy-Wurzeln zu verleugnen, hat sich das Erfolgs-Trio stilistisch weiterentwickelt. Durch die selbstgeschriebenen Songs ist die Band persönlicher und authentischer denn je. Anna Rossinelli tritt in der Rotfarb mit erweiterter Besetzung (plus Drums und Keyboard) auf.

Eintritt: 35 Franken, Stehkonzert



Samstag, 15. Februar, 20.30 Uhr

Lisa Catena Wäutfriede

Was tun wenn die Eltern die Revolution erfunden haben? Wenn die Kindheit eine antiautoritäre Vergnügungswiese war und zu Hause ein mildes Cannabis-Lüftchen wehte? Bekannt geworden ist die Bernerin Lisa Catena als Liedermacherin. In ihrem ersten Kabarettprogramm traut sie sich nun an die ganz grossen, weltbewegenden Themen heran: Politik, Religion, Gesellschaft.
Eintritt: 35 Franken



- Siegerin des 1. Oltner Kabarettcastings 2012 • Siegerin Swiss Comedy Award 2013 •
- Gewinnerin De goldig Biberflade 2013 •

Samstag, 1. März, 20.30 Uhr

Kilian Ziegler

The Phantom of the Apéro – ein Wortspielbuffet

Kilian Ziegler gehört zu den erfolgreichsten Schweizer Slam Poeten. Der passionierte Performer aus Solothurn ist bekannt für seine unverkennbaren Wortspiele. Seit letztem Herbst ist er mit seinem ersten abendfüllenden Bühnenprogramm unterwegs: «The Phantom of the Apéro – ein Wortspielbuffet». Zusammen mit dem virtuosen Pianisten Samuel Blatter befasst er sich mit den Apéros.
Eintritt: 35 Franken



Samstag, 22. März, 20.30 Uhr

Ils Fränzlis da Tschlin 3x7=21+9=30

«L'amur nun es pulenta – Die Liebe ist keine Polenta», meint ein römisches Sprichwort und besagt, dass die Liebe nichts Gewöhnliches, sondern etwas Delikates und Kostbares ist. Für die Fränzlis da Tschlin ist auch die Volksmusik keine «Pulenta». Die innovative Gruppe pflegt seit nunmehr 30 Jahren die überlieferten Melodien aus ihrem Tal und belebt sie auf verblüffende Weise neu.
Eintritt: 35 Franken



Freitag, 4. April, 20.30 Uhr

Franz Hohler spaziert durch sein Gesamtwerk

In Franz Hohlers Geschichten löst sich die Wirklichkeit unmerklich auf und macht Ereignissen Platz, die sich der kühlen Logik entziehen. Mit einem wachen Blick für beunruhigende Details erzählt er von der Brüchigkeit und der Tragikomik unseres Alltags. Franz Hohler führt durch sein reichhaltiges literarisches Gesamtwerk und lädt seine Zuhörer ein zu einem ebenso fröhlichen wie nachdenklichen Spaziergang durch unsere Zeit.
Eintritt: 35 Franken



Samstag, 26. April, 20.30 Uhr

Florian Ast Unplugged

Nach einer turbulenten Zeit freut sich Florian Ast wieder auf die Musik, für die er seit 20 Jahren bekannt ist. Unplugged und in neuen Arrangements präsentiert er zusammen mit seiner Band seine Mega-Hits «Ängu», «Sex», «Grossvater» und viele mehr im intimen Rahmen. In alter Frische steht der Berner Mundartrockler auf der Bühne und freut sich auf einen musikalischen Abend in der Rotfarb. «Flöru» wird von Manfred Udry, Art Wicky, Martin Chabloz, Maik Ast und den Keiser Twins akustisch begleitet.
Eintritt: 35 Franken, Stehkonzert



Samstag, 10. Mai, 20.30 Uhr

Splätterlitheater Schlachthaus Südpol

Das Luzerner Splätterlitheater betreibt Puppenspiel für hartgesottene Erwachsene. Als der Autor Matto Kämpf den Auftrag erhielt, ein neues Stück zu schreiben, lautete die Vorgabe: «Mindestens zehn Tote.» Mit «Schlachthaus Südpol» schrieb Kämpf einen Text über eine fiktive Expedition, bei der die Protagonisten von einem Seeungeheuer attackiert, von Walfischen verschluckt und von Skorbut dahingerafft werden.
Eintritt: 35 Franken



Samstag, 31. Mai, 20.30 Uhr

Karim Slama Welsch ein Slamassel

Karim Slama ist scharfsinnig, subtil und variantenreich. Der Westschweizer Humorist mit verträumtem Blick ist ein Meister der Mimik und ein Genie der Gestik. Er gibt, stets mit einem liebevollen Augenzwinkern, seine präzisen Beobachtungen des alltäglichen Lebens wieder und hält dem Publikum auf charmant-spitzbübische Art und Weise den Spiegel vor.
Eintritt: 35 Franken



Freitag, 6. Juni, 20.30 Uhr

DJ Lenz RocknaCHt

Rotfarb-DJ Peter Lenz legt alte Rocknummern auf, bis sich die Balken biegen. Auch die Canadian Blues Band sorgt als Guest-Act für Stimmung. Barbetrieb, Lounge und Disco mit Pink Floyd, Jethro Tull, Led Zeppelin, Deep Purple, CCR, Uriah Heep und vielen mehr. Heisse Sounds, kühle Drinks und viele nette Menschen – der Rotfarbklassiker schlechthin.
Eintritt frei

